

- * موضع‌گیری شدید، تحقیر، خجالت دادن و کوپاندن طرف مقابل یا سیستم مربوطه
- * سرزنش کردن و عمدی جلوه‌دادن اشتباهات
- * بزرگ کردن عیبها و پوشاندن نقاط قوت
- * تاکیدکردن بیش از حد بر جنبه‌های منفی
- * بر شمردن عیبها بدون ارائه طریق مشخص و معین برای رفع آنها یا ارائه طریق مبهم و گنگ
- * در نظر نگرفتن زمان و مکان بیان مطلب
- * استفاده از کلماتی نظری «من که گفتم»، «این نظر یکسال پیش من بود»، «باید و نباید» و ...
- * تهدید و اتمام حجت و پرسش‌های سرزنش‌آمیز و آمرانه

* برخورد خصم‌مانه، خشن و تلافی جویانه
و دهها مورد دیگر که ذکر آنها موجب طبل شدن نوشتار می‌شود. انتقادی که دارای ویژگی‌های مذکور و مملو از سخنان تلخ، ناخوشایند، گزنه و با هدف ایجاد تردید، مخالفت و سروکوفت باشد؛ حتی در قوی‌ترین روحیه‌ها تاثیری مخرب بر جای می‌گذارد و نیروهای کار و توانمند را نیز تحلیل می‌برد. حاصل چنین انتقادی اتلاف انرژی، وقت، منابع مالی و انسانی سیستم‌ها است.

انتقاد سازنده

انتقاد سازنده به مفهوم واقعی و درست آن، نقش مهمی در سازنده‌گی، ایجاد تحرک و انگیزه در اشخاص و سیستم‌ها، شکوفایی استعدادها و مهارت‌ها، آموزش، اصلاح رفتارهای ناهمجرا، ایجاد محیطی برای تحمل عقاید مختلف و نهایتاً پیشرفت، تعالی، بهبود کیفیت و افزایش بهره‌وری در کلیه جوانب حیات یک سیستم خواهد داشت. مفهوم این‌گونه انتقاد عبارتست از:

- * ارزیابی و بررسی عینی یک پدیده با توجه به تمامی جوانب آن، در زمان و مکان مناسب و با شیوه مطلوب و به منظور آشکار ساختن نقاط ضعف و قوت آن. ویژگی‌های کلی این نوع انتقاد عبارتند از:
- * از مرکز بر گذشته و تعیین آن به آینده و ارائه تصویری تیره از فعالیت فرد یا سیستم
- * مرکز بر اشخاص به جای مسائل و بارز جلوه دادن ضعف اشخاص
- * پدیده مورد بررسی و نقد را دقیقاً تعریف کرده و مشخص می‌کند.
- * مرکز خود را روی مسائل مورد بررسی صورت می‌دهد و آنها را از اشخاص جدا می‌کند.
- * مسائل را به صورت واضح و روشن بیان می‌کند. بد نحوی که در حل مشکل کمک کنند.

مدیر و شیوه‌های انتقاد

از: یحیی جافریان

- انتقاد عبارتست از هنر قضایت، ارزشیابی و بررسی یک پدیده به منظور آشکار کردن نقاط ضعف و قدرت آن.
- انتقاد ویرانگر با تمرکز بر گذشته هر پدیده، راه هرگونه جبران و پیشگیری از اشتباه را سد می‌کند.

هرگونه جبران و پیشگیری از اشتباه را سد می‌کند و شرایطی را که امکان بهبود دارد؛ به وضعیتی منفی و تغییرناپذیر تبدیل می‌کند. انتقادکنندگان از این دست، نه تنها اشتباهات و خطاهای سیستم یا فرد را در گذشته ثبت می‌کنند؛ بلکه آن را به آینده هم تعیین می‌دهند و حکم می‌کنند که این اشتباهات کماکان ادامه خواهد داشت. ویژگی‌های کلی این نوع انتقاد عبارتند از:

- * تمرکز بر گذشته و تعیین آن به آینده و ارائه تصویری تیره از فعالیت فرد یا سیستم
- * تمرکز بر اشخاص به جای مسائل و بارز جلوه دادن ضعف اشخاص

- آقای یحیی جافریان دارای درجه لیسانس مهندسی متالوژی از دانشگاه صنعتی شریف است و تاکنون مسئولیت‌های علمی، فرهنگی و صنعتی در مراکز و مجامع مختلف داشته است. از نامبرده مقالات مختلفی در زمینه ریخته‌گری و انتخاب مواد به چاپ رسیده است.

وی در حال حاضر پژوهشگر ارشد در مرکز پژوهش متالوژی رازی و عضو هیات مدیره انجمن مهندسین متالوژی ایران است.

اشاره: یکی از مهمترین فعالیت‌های مدیران واحدهای صنعتی برسی روزمره عملکرد واحد و کارکنان آن است. برای انجام این‌گونه بررسی‌ها، اغلب جلسات گروهی یا فوری تشکیل و در آنها مدیر با شیوه خاص خود، عملکرد فرد یا افراد را مورد قضایت قرار می‌دهد. این‌گونه بررسی‌ها می‌تواند سازنده و یا مخرب باشد. برخورد سازنده مدیران با عملکرد کارکنان باعث ایجاد تحرک و انگیزه، نفوذ در آنها، اصلاح عملکرد های نادرست، ایجاد جو همکاری و افزایش بهره‌وری خواهد شد. با توجه به اهمیت روش صحیح بررسی عملکرد کارکنان، این نوشتار ویژگی‌های انتقاد سازنده و انتقاد ویرانگر را ارائه می‌کند.

انتقاد چیست؟

تصویری که از کلمه انتقاد در ذهن عامه مردم وجود دارد؛ عبارتست از: «اظهار نظری مخرب، ویرانگر، تحقیرکننده و خصوصت‌آمیز که هدف آن منکوب کردن اندیشه و یا عمل طرف مقابل است» بدیهی است که با چنین تصویری، عالم از این ابزار نفرت داشته و از آن دوری جویند. اما مفهوم درست و علمی انتقاد (CRITICISM) براساس آنچه در کلیه فرهنگ‌های معتبر آمده است؛ عبارتست از: «هنر قضایت، ارزشیابی و بررسی یک پدیده به منظور آشکار کردن نقاط ضعف و قوت آن».

باتوجه به این دو تصویر از مفهوم انتقاد، در عرصه عمل نیز دو شیوه برخورد با عملکرد کارکنان وجود دارد که با مقولات «انتقاد ویرانگر» و «انتقاد سازنده» از همدیگر تفکیک می‌شود.

انتقاد ویرانگر

این نوع انتقاد با تمرکز بر گذشته هر پدیده، راه

- * از موضع گیری، تحقیر، کویاندن و شرمنده کردن جدا پرهیز می کند.
- * انتقاد را در زمان و مکان مناسب مطرح می کند.
- * قبل از مطرح کردن انتقاد، ثمربخشی آن را پیش بینی می کند.
- * برای رفع مشکل تمهدات مشخص ارائه می کند.
- * محیطی آرام و مناسب را برای ارائه آرا فراهم می سازد.
- * در تحمیل نظرات خود اصرار نمی ورزد.
- * با اشخاص به نرمیش و با موضوعات مورد انتقاد با سرسختی برخورد می کند.
- * وضعیت روحی و توان طرف مورد انتقاد را درنظر می گیرد.
- * به طرف مقابل اجازه اظهار نظر می دهد.

هرچند که اغلب مدیران در حرف روش انتقاد سازنده را پذیرا هستند؛ ولی باید توجه داشت که تغییر عادات، جدا کردن احساسات از حقانیت و کاهش منیتها در راستایی که افراد به سود طرفین و سیستم عمل کنند؛ کاری ساده نیست؛ و لازم است برای آن برنامه ریزی، سازماندهی و آموزش لازم را درنظر گرفت. حتی مدیران ارشد یک مجموعه نیز مانند بقیه افراد انسان هایی هستند که دارای احساسات و منش های خاص خود می باشند و هیچ ورد یا دستور سحرآمیزی وجود ندارد که با فوت کردن به آنها بتوان تغییر سریع و ناگهانی ایجاد کرد. تنها و تنها به کارگیری روش های علمی، تدبیر، متنات، عقل سليم و آموزش همه جانبه آنها می تواند در ارتقای مدیران و بهبود کیفیت برخورد آنها موثر واقع شود. تمرین مستمر برای انجام انتقاد سازنده یکی از راه های ارتقاء مهارت های انسانی در مدیران است.

منابع:

- 1 - کتاب «هیچکس کامل نیست» نوشته دکتر هندری وايزینگر، ترجمه پریچهر معتمد گرجی، انتشارات مروارید، چاپ چهارم، تیر ۱۳۷۲
- 2 - کتاب «روانشناسی توافق»، نوشته راجر فیشر، ویلیام اوری، ترجمه مهدی قرچه داغی، انتشارات شبانه نگ چاپ سوم، بهار ۱۳۷۱
- 3 - STEPHEN P. ROBBINS,
"ORGANIZATIONAL BEHAVIOR", STHED,
PRENTIC-HALL 1991
- 4 - MARC G.SINGER, "HUMAN RESOURCE
MANAGEMENT", PWS-KENT PUBLISHING
COMPANY, 1990